**برامج اللغة العربية وآدابها**

يهدف برنامج بكالوريوس اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب بجامعة ظفار إلى أهداف عدة، قد يكون من أهمها العمل على إكساب الطالب المعارف اللغوية والأدبية والنقدية، وتنمية قدراته في كافة مهارات اللغة العربية الأساسية : استماعاً، وتحدثاً، وقراءة ، وكتابة؛ ليصل إلى مرحلة التمكن التام من هذه المهارات لتكون داعمة له في عمليات النقد والتحليل والإبداع الأدبي واللغوي؛ ليصبح قادرا على إبداع ما هو جديد ومحافظا على كنوزه اللغوية المتوارثة.

وللحصول على درجة بكالوريوس اللغة العربية وآدابها يتوجب على الطالب دراسة المقررات الآتية بعد الانتهاء من مرحلة السنة التأسيسية :

الخطة الجديدة - والتي بدأت منذ العام الأكاديمي 2019/ 2020 :

**متطلبات الجامعة (إجباري) 15 ساعة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| م | المقرر | الرمز |
|  | الكتابة الأكاديمية باللغة العربية | ARAB 101 |
|  | اللغة الإنجليزية الأكاديمية الأساسية | ENGL 101 |
|  | مقدمة في الحاسوب | CMPS 100A |
|  | ريادة الأعمال : الإبداع والابتكار | ENTR 200 |
|  | المجتمع العماني | SOCS 102 |

**متطلبات التخصص (إجباري) 57 ساعة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| م | المقرر | الرمز |
|  | قواعد اللغة العربية | ARAB 102N |
|  | مقدمة في الأدب العربي | ARAB 103 |
|  | الكتابة الأكاديمية المتقدمة | ARAB 104 |
|  | الشعر الجاهلي | ARAB 105 |
|  | مقدمة في اللغويات | ARAB 106 |
|  | نحو (1) | ARAB 202N |
|  | الصوتيات | ARAB 203 |
|  | المعجم والدلالة | ARAB 205 |
|  | البلاغة العربية | ARAB 206N |
|  | الشعر في صدر الإسلام والعصر الاموي | ARAB 207N |
|  | النثر العربي القديم | ARAB 209 |
|  | الشعر العباسي | ARAB 302 |
|  | الأدب الأندلسي | ARAB 303 |
|  | نظرية الأدب والنقد | ARAB 307 |
|  | الصرف | ARAB 308N |
|  | العروض | ARAB 309 |
|  | الشعر العربي الحديث | ARAB 401N |
|  | النحو (2) | ARAB 402N |
|  | الرواية العربية الحديثة | ARAB 406N |

**متطلبات التخصص (اختياري) يختار الطالب 48 ساعة معتمدة:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الرمز | المقرر | م |
| ARAB 107 | الخطابة والمهارات القرائية والشفوية |  |
| ARAB 204 | دراسات في القرآن والحديث |  |
| ARAB 208 | موضوع خاص في الأدب |  |
| ARAB 210 | اللغويات التاريخية |  |
| ARAB 211 | مصادر ومراجع اللغة والأدب |  |
| ARAB 212 | أدب عمان وشبه الجزيرة العربية |  |
| ARAB 213 | الأسلوبية |  |
| ARAB 214 | اللهجات العربية |  |
| ARAB 250 | الكتابة الإعلامية |  |
| ARAB 305 | علم اللغة الاجتماعي |  |
| ARAB 306N | الأدب فى عصر النهضة العربية الحديثة |  |
| ARAB 310 | شعر المهجر |  |
| ARAB 313 | تذوق النص الأدبي |  |
| RAB 314 | حلقة دراسية في اللغة |  |
| ARAB 315 | قضايا في الأدب العماني |  |
| ARAB 316 | المتنبي |  |
| ARAB 404 | الأدب الشعبي |  |
| ARAB 405 | اللغويات التطبيقية |  |
| ARAB 407 | النظام الصوتي |  |
| ARAB 408 | الأدب المقارن |  |
| ARAB 409 | موضوع خاص في الأدب |  |
| ARAB 411 | الاستشراق والمستشرقون |  |
| ARAB 412 | دراسات حديثة في اللغة |  |
| ARAB 413 | المسرح العربي الحديث |  |
| ARAB 414 | أدب الأطفال |  |